



Tips oss

TIPSTELEFON: 02211 **SMS:** 2211 **MMS:** 2211

EPOST: tips@bt.no **SENTRALBORD:** 05500

Alle tips som brukes honoreres

mandag

BERGENS TIDENDE MANDAG 2. SEPTEMBER 2013

Uten statlig støtte for 2014 hadde vi
måttet kaste inn håndkleet

OLE PETTER BAKKEN, CINEMATEKET I BERGEN, PÅ KULTURSIDENE



Barn i kø for å spille instrumenter

I DAG SNAKKER VI MED: MARDON ÅVITSLAND

ALDER: 55
YRKE: Rektor ved Bergen Kul-
turskole
BOR: På Møllendal
SIVIL STATUS: Gift, en voksen sønn
AKTUELL: Ansvarlig for kulturell
undervisning av 7500 barn i
Bergen

– Hvordan har pågangen til
Kulturskolen vært i år?

– Stor, som vanlig. Det er ven-
teliste på mange av tilbudene
våre, akkurat som det pleier å
være. Pågangen er størst på
de tradisjonelle delene av kul-
turskolen, på det vi har drevet
med lengst. Målet vårt er et så
variert tilbud som mulig i hele
byen.

– Hva er mest populært?

– Klassiske disipliner som
piano, gitar, solosang og fiolin.
De aller lengste ventelistene
har vi på piano og gitar. Indivi-
duell undervisning på instru-
menter er det mest populære
tilbuddet vårt, men også det
mest ressurskrevende. På dette
markedet er det også mange
private aktører, så en god del
av barna som står på vente-
liste hos oss finner i stedet en
piano- eller gitarlærer på det
private markedet.

– Kan de som står på venteliste
få andre tilbud?

– Alle som ikke får plass på det
de har ønsket seg, får beskjed
om at det finnes ledige plasser
på andre deler av Kulturskolen.



NOEN PLASSER IGJEN: – Det er fortsatt noen få plasser igjen, sier rektor Mardon Åvitsland på Bergen Kulturskole. I år
får 7500 barn opplæring i musikk, dans og teater på skolen.

FOTO: PRIVAT

I noen tilfeller kan du få den
aktiviteten du ønsket deg, men
i en annen bydel. I utgangs-
punktet ønsker vi at elevene
skal få undervisning der de bor,
men det lar seg ikke gjøre i alle
disipliner. Hvis du for eksempel
vil spille basket, kan du få plass
ganske raskt i Åsane, mens det
er venteliste i andre bydeler.

– Hva har dere fortsatt ledig
plass på?

– For øyeblikket er det for
eksempel ledig plass på sak-
sofon og klarinett på Varden
skole, det er plass i Bergens
Kulturskoles ungdomskor,
el-bass-band på Kyrkjekrinsen
skole, teater på flere skoler,

tre ledige plasser i Bergen
Ungdomsstorband for sakso-
fon og trombone, jazzdans på
Rådalslien skole og hiphop
på Åsane kultursenter. Sjekk
kommunens hjemmeside, der
finner du til enhver tid oppda-
tterte lister over ledige plasser
på Kulturskolen. Det er ikke for
sent å söke!

– Har dere noe nytt på
programmet i år?

– Det nye i år er at de aller
flest barn på 2. trinn vil få et
gratis tilbud på sin skole i løpet
av året. Bergen kommune har
vært en pioner på utviklingen
av gratis kulturskoletilbud siden
2006, og dette er en videreut-

vikling av det. 2.-klassingene
vil ikke få et tilbud hver uke,
men de får et tilbud i løpet av
året om undervisning i teater,
billedkunst, dans eller musikk.
Undervisningen er gruppeba-
sert, og foregår i en periode i
samarbeid med skolene og på
SFO. Med tilbuddet til 2. trinn vil
7500 barn få undervisning av
de 150 ansatte på Kulturskolen
i år.

– Hva ville du selv valgt hvis du
var barn og kunne gå på
Kulturskolen?

– Åh, det er vanskelig å velge!
Jeg har lyst til å lære alt, jeg.
Musikk, dans og teater.

INGUNN RØREN



ps

christian.lura@bt.no

Christian Lura er journalist i BT

KOR KJEM DEI FRÅ? Kva tenkjer dei
på? Kva rolle har dei fått i ska-
parverket? Nokre gonger må du
rett og slett klø deg i hovudet av
naturen.

■ Dei dukkar opp og flyttar inn frå
juli til august. Deretter forsvinn dei
til neste år. Så lenge dei bur i hu-
set, held dei borna vakne til langt
på natt berre ved å vere til stades.
Men dei gjer ingenting. Absolutt
ingenting. Kven andre kan irritere
noko så grenselaust berre ved å
gjere ingenting?

■ Stankelbein, kallar vi dei. Kan-
skje det minst tiltalende namnet i
dyreverda, ved sida av gjødselbille
og pungrotte. Kva er poenget
med liva deira? Kvile stankelbeina
sine på ein kvit vegg og lydaust
skremme ungar til dei dør?

Dei som ikkje finn eit ope sove-
romsvindaue, vert etne av ein
trost. Kva slags liv er dette? Og kva
seier hinduane? Var stankelbeina
revisorar i tidlegare liv?

■ Kunnskapen om stankelbeina er
for liten. Derfor vert dei dårleg in-
tegrert i hushaldninga. Men kjært
born har som kjend mange namn.
Eit insekt som heiter sjanglemygg,
langbein, langfötting, myrhank,
høyhest, langskankmygg, langfo-
takongle, feifot, flyfly, spelemann,
sprelleemann, helikopter, dudud,
gammal-Beate, gammalmygg,
fløytefot, menkjekrakk og peike-
fot, burde vore ein kjær hybeluar.

**– Der har du den norske forbruker:
Like lett å lure som en glamourmodell
i Cava- og valiumrus**



Velkommen inn. Vestlendingen står ikke bakerst i køen og hvisker. Vestlendingen er tydelig, talefør, debattglad og kamplysten. Vestlendingen er antiautoritær, selvhjulpen og stolt.

Btmeninger er Bergen og Vestlandets arena for sterke meninger, debatt,

kommentar og kronikk – i avisen, på nett og mobil, og på Facebook og Twitter.

Her kan du delta i debattene, legge inn dine egen kommentarer, sende innlegg og kronikker.

Velkommen inn.

BT Meninger

AVIS - NETT - BRETT - MOBIL

Kommentator Frode Bjerkestrand